

ちゅうがくせいめい 中学生向き YA

Young Adult (ヤングアダルト) 略して YA (ワイー) を知っていますか? アメリカで 13 歳から 19 歳の世代に使われている言葉で、「若いおとな」という意味です。心の揺れ動きがもっとも大きいこの時期。あなたのだいじな本との出会いをみつけてみてください。

『閻魔堂沙羅の推理奇譚』

(シリーズ 1)

木元哉多 / 著 講談社

八



現世に未練を残した人間の前に現われる閻魔王の娘・沙羅。自分の命を奪った殺人犯がわかれば蘇り、わからなければ地獄行き。死者復活を賭けた推理ゲームが幕を開ける…。

『博多豚骨ラーメンズ 8』

(シリーズ 8)

木崎ちあき / 著 KADOKAWA

八



一見平和な町だが、裏では犯罪が蔓延している…。人口3%が殺し屋の街・博多で紡がれる、組織に囚われた殺し屋たちの物語——。痛快群像劇シリーズ 待望の第8巻!

『学校に行きたくない君へ』

全国不登校新聞社 / 編
ポプラ社

黒



生き続けなきゃもったいない!
不登校の若者たちが体当たりで引き出した、樹木希林をはじめとする人生の先輩たち 20 名の本音のインタビュー集。

『掟上今日子の乗車券』

(忘却探偵シリーズ 11)

西尾維新 / 著 講談社

八

星



今日子に、「探偵業の営業活動」と称した旅への同行を命じられた親切守(おやぎりまもる)。そこに甘い時間はなく、待ち受けていたのは事件の連続だった…。

『繕い屋』

矢崎存美 / 著 講談社

矢



夢を行き交い「心の傷」を美味しい食事にかえて癒してくれる不思議な料理人・花。消えない過去は食べて「消化」することで救われる。心温まる連作短編集。

『スカートはかなきゃダメですか?』

名取寛人 / 著 論社

八



世界的に有名な男性だけのパレエ団で活躍した唯一の日本人。名取寛人(なとりひろと)が語る、女として生まれて男になるまで、夢の叶え方。

『中学校の公民が1冊でしっかりわかる本』

蔭山克秀 / 著 かんき出版

八



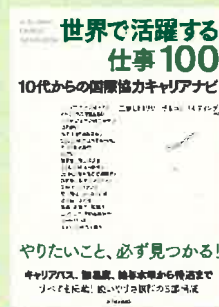
「暗記する」のではなく、面白く・わかりやすく・テンポよく「理解できる」ように学べる! 内容を身近な例に置きかえて、イラストや図版とともに解説。

『世界で活躍する仕事100』

三菱UFJリサーチ&コンサルティング / 編
東洋経済新報社

八

黒



国際協力に関わる 100 の仕事について、概要からキャリアパス、難易度、給与待遇まですべてを掲載。使いやすい抜群の3部構成で学べるガイドブック。



りようあんない

【もってくるもの】

じゅうしょ じめい かくにん
住所や氏名が確認できるもの

ほけんしょう
(保険証など)

としょかんりよう づく
※図書館利用カードを作るためには

ほごしゃ どうい ひつよう
保護者の同意が必要です

ひと いっしょ づく
おうちの人と一緒に作りましょう

やめしりつとしょかん
八女市立図書館では、

やめし ひろかわまち ちくごし す
八女市・広川町・筑後市に住んでいる方、

やめしない つうがく かつ
八女市内に通学している方はどなたでも

としょかんりよう
図書館利用カードをつくることができます。

つく ほん か
カードを作って本を借りよう!

ほん
本のほかにも、CDやDVDが借りられるよ☆

